

DES AMENAGEMENTS DE MILIEUX FAVORABLES A LA BECASSE.

En 2010, la Fédération des Chasseurs des Pyrénées Atlantiques a souhaité réaliser une étude sur les aménagements qui pourraient être favorables à la bécasse des bois.

Un site expérimental a été retenu dans le Nord du département, une réserve de chasse pour sa quiétude et la fidélité des oiseaux, avec un taux de boisement important et varié.

La première année, nous avons réalisé une photographie du site : exposition, taux de boisement, composition du boisement ... et localisé les bécasses hivernantes sur ce site.

Les années suivantes furent consacrées à la mise en place des aménagements du milieu, au suivi des oiseaux par des comptages aux chiens d'arrêt et à l'équipement de 5 oiseaux à l'aide d'émetteurs radio. Ces émetteurs nous donnaient des informations sur leur localisation durant la journée et la nuit, sur l'utilisation du milieu et leur comportement en réponse à ces aménagements.





Au terme de 5 années d'aménagements et de suivi, un bilan a été réalisé. Ce dernier décrit bien le comportement des oiseaux. Il s'avère que nous pouvons rendre le milieu plus attrayant pour la bécasse des bois. Par des actions de réouverture, dans certains types de milieu et avec une certaine exposition, nous pouvons arriver à fixer des oiseaux et à les garder toute la saison en hivernage.

Un rapport plus technique et élaboré est disponible dans nos locaux et nous pouvons d'ores et déjà conseiller les différents partenaires du milieu qui souhaitent travailler sur ce type d'aménagements.

Voici en annexe une fiche type pour un milieu.

FICHE TYPE HABITAT DIURNE POUR LA BECASSE DES BOIS

<u>Orientation</u>	SUD. SUD EST
<u>Consistance du sol</u>	FRIABLE ET MEUBLE
<u>Humidité</u>	FAIBLE A MOYENNE
<u>Quantité de Matière organique</u>	MOYENNE
<u>Type de peuplements</u>	FEUILLUS
<u>Strate végétale</u>	TAILLIS
<u>Taux de fermeture du milieu</u>	50 à 75 %
<u>Essences présentes</u>	ROBINIER NOISETIER AUBEPINES CHATAIGNIER PRUNELIERS SUREAU LAURIERS FRAGON FOUGERES RONCES CAREX

REPORTAGE PHOTOS





